

CONCERTO DI NATALE
In memoria del m.o Orlando Dipiazza
Sabato 21 dicembre 2013 - Chiesa Sant'Ulderico – Aiello
con la partecipazione

BANDA “AMICI DELLA MUSICA” – AIELLO
m.o Flavio Sgubin

La banda Amici della Musica di Aiello nasce negli anni Settanta grazie alla volontà di alcuni suonatori della vecchia banda paesana oramai sciolta, ma essi non avendo perduta la passione nella musica riuscirono a dare nuova linfa al complesso musicale paesano sino alla fine degli anni Ottanta. L'associazione non fu mai sciolta, ma risultò inattiva per lunghi anni, sino al 2010 quando gli attuali componenti si sono prodigati nel riproporre l'attività musicale ad Aiello sotto la guida del maestro Flavio Sgubin e con la prosecuzione della gestione della scuola di musica attivata da alcuni anni con il sostegno del Circolo Culturale Navarca in collaborazione con l'Associazione Culturale San Paolino d'Aquileia.

LA CORALE PARROCCHIALE “SANTA LUCIA” BORGO SAN ROCCO (GO)
m.a Giada Piani – organista Vanni Feresin

La corale parrocchiale "Santa Lucia", prende il nome proprio dalla santa della luce, Lucia, venerata il 13 dicembre e compatrona dell'antico borgo di San Rocco in Gorizia. Il coro, oggi diretto dalla maestra Giada Piani con all'organo Vanni Feresin, conta su di un organico di 30 elementi che coprono varie età, ma accumulati dall'amore per la musica sacra e in particolare per quella liturgica. La corale ha una storia molto antica che si perde nella Gorizia asburgica, le prime notizie documentate si hanno dalla metà dell'Ottocento quando esisteva già un grande coro misto che solennizzava le principali celebrazioni della chiesa di San Rocco. Nel Novecento si sono succeduti quattro maestri dei quali ricordiamo il grande compositore e organista goriziano Emil Komel che la diresse fino al 1948. Il repertorio è solamente sacro e il coro accompagna con il canto tutte le principali solennità che caratterizzano l'anno liturgico della parrocchia. Mantiene ancora oggi salda la tradizione di Borgo San Rocco per quanto concerne la regolare esecuzione di numerose messe composte da monsignor Lorenzo Perosi, maestro perpetuo della Cappella Sistina in Roma e grande amico del maestro Emil Komel. Non trascura però il repertorio friulano con mottetti e messe in "marilenghe": la corale ha, infatti, eseguito in prima assoluta nel novembre del 2009 la messa in lingua friulana di "San Durì" composta dal maestro Orlando Dipiazza e dedicata al Duomo di Aiello.

CORO AMANS DE VILOTE – AIELLO
m.o Bruno Fritsch

Il coro Amans de Vilote opera nella realtà paesana e non solo da più di 30 anni e fin dalla sua costituzione è diretto dal maestro Bruno Fritsch.

E' un coro a quattro voci miste che ha curato e cura la tradizionale realtà canora della nostra regione e quelli che sono i più noti brani che fanno parte del nostro patrimonio religioso.

Diversi sono i brani del maestro Orlando Dipiazza che il coro ha nel suo repertorio e tantissime sono state le occasioni in cui il coro Amans de Vilote è stato accompagnato all'organo dal Maestro Orlando durante le celebrazioni religiose.

E' con un senso di gratitudine ed amicizia che il coro è ben lieto di partecipare a questo concerto in suo onore.